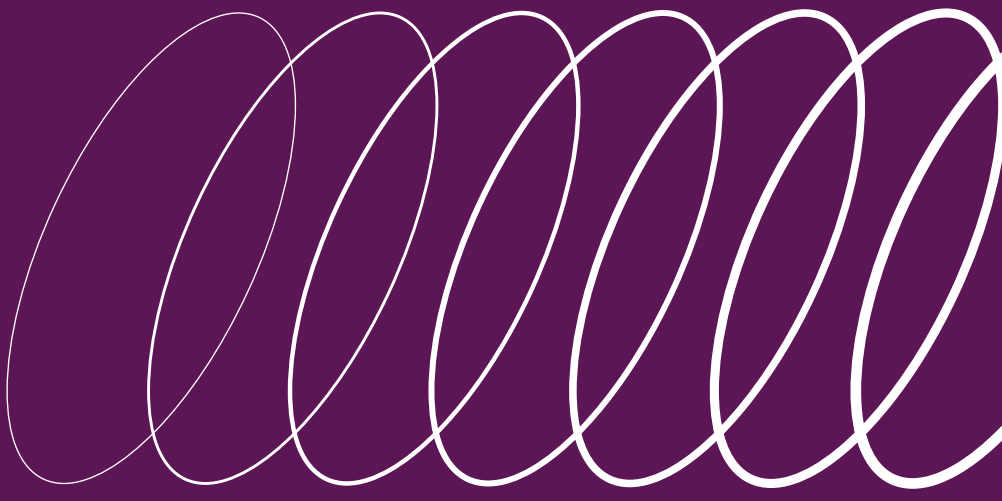
BRANDGUIDE

Manual de Identidade Visual

LGHD
Lentes oftálmicas



Versão preferencial

O logotipo é o principal elemento da identidade visual da LGHD. Ele é a tradução gráfica da marca que representa a empresa.

Esta é a versão preferencial e será recomendada sempre em primeira instância. Recomenda-se utilizar, sempre que possível, a versão horizontal.

Por isso é fundamental que sejam observadas as regras deste manual para que se preserve a integridade e a legibilidade da marca em qualquer situação.





Demais versões

As outras versões do logotipo são construídas para atender às necessidades de diferentes materiais e aplicações em que a marca precisa estar presente.

Embora seja recomendado sempre que possível utilizar a versão preferencial, **alguns casos têm características específicas e outras versões se encaixam melhor e colaboram para a visibilidade da marca.**

Assim como o símbolo, podemos aplicar em avatares digitais, etiquetas, etc.



Baixe aqui todas as versões do logotipo

Área de arejamento

Esta área é determinada para evitar interferências de outros elementos na identidade visual da marca. **Seu objetivo é assegurar sua integridade no caso de aproximações de elementos gráficos ou outras assinaturas** que possam danificar sua imagem original.



Orientação:
O espaçamento correto (x) é igual a largura da letra **D** do logotipo, independentemente de suas dimensões.

Para preservar a legibilidade, o logotipo deve respeitar os tamanhos mínimos recomendados ao lado:

Caso seja estritamente necessário uma redução maior do que a padrão, orienta-se retirar a tagline.



2 cm / 90 px
(largura)



1,5 cm / 65 px
(largura)

Tipografia

A tipografia é um componente de grande importância para a marca.

É por meio dela que comunicamos nossas mensagens. A família tipográfica da marca é Krub. Deverá ser utilizada em títulos, textos e informações de destaque nos materiais.

Para o uso corporativo, apresentações, e-mails e materiais digitais, o ideal é utilizar a fonte Museo Moderno.

Para a criação de logotipos de novas linhas utilizar a Museo Moderno como instrução nas páginas anteriores.

Tipografia de apoio

Krub font

Aa

Light
Regular
Medium
Bold

Tipografia das linhas

Museo Moderno

AaBbCc
1234567890

Light
Regular
Medium
Bold

Baixe aqui todas as fontes

Paleta de cores

As porcentagens indicadas em CMYK são válidas para impressão offset quadricrômica.

Para uso em mídia eletrônica, usar referências RGB e hexadecimal.

Para todas as outras formas de veiculação, utilizar escala Pantone® na referência Coated para obter as cores por aproximação visual.

PANTONE 2602 C
C58 M100 Y35 K48
R87 G20 B63
Hex 57143f

PANTONE BLACK C
C100 M100 Y100 K100
R0 G0 B0
Hex 000000

Usos incorretos

Os exemplos abaixo ilustram situações de usos incorretos do logotipo. É fundamental que se observem as instruções que cada um deles traz para garantir o impacto visual e manter sua legibilidade.



NÃO distorcer a marca



NÃO rotacionar ou inclinar



EVITE usar o logo na posição vertical



NÃO rotacionar qualquer dos elementos



NÃO alterar espessura dos elementos



NÃO alterar as cores



NÃO alterar a proporção dos elementos



NÃO alterar a disposição dos elementos



NÃO utilizar com resolução insuficiente



NÃO aplicar efeitos visuais



NÃO alterar a tipografia



NÃO usar contorno

Aplicações sobre fundos

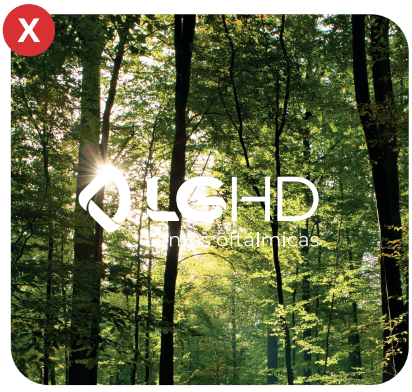
De acordo com o contexto onde será aplicada a marca, deve-se considerar o melhor contraste com a imagem de fundo.

A orientação para o uso do logotipo colorido sobre fundos (gráfico ou fotografia) é de acordo com a legibilidade, o reconhecimento da sua forma.

Em fundos onde não garantimos uma leitura adequada nas versões coloridas, devemos utilizar as versões monocromáticas.



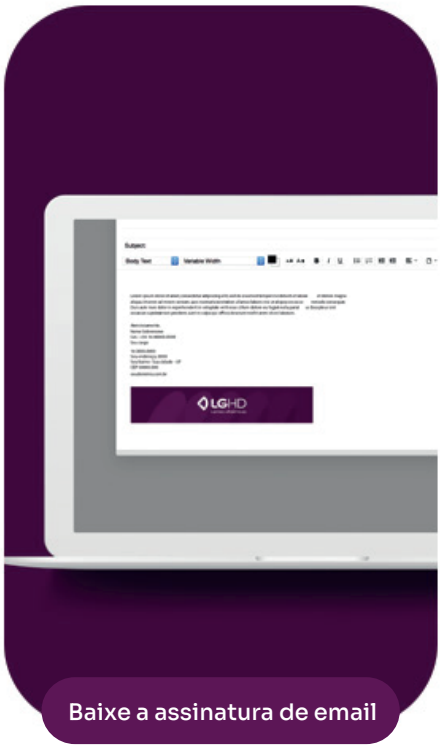








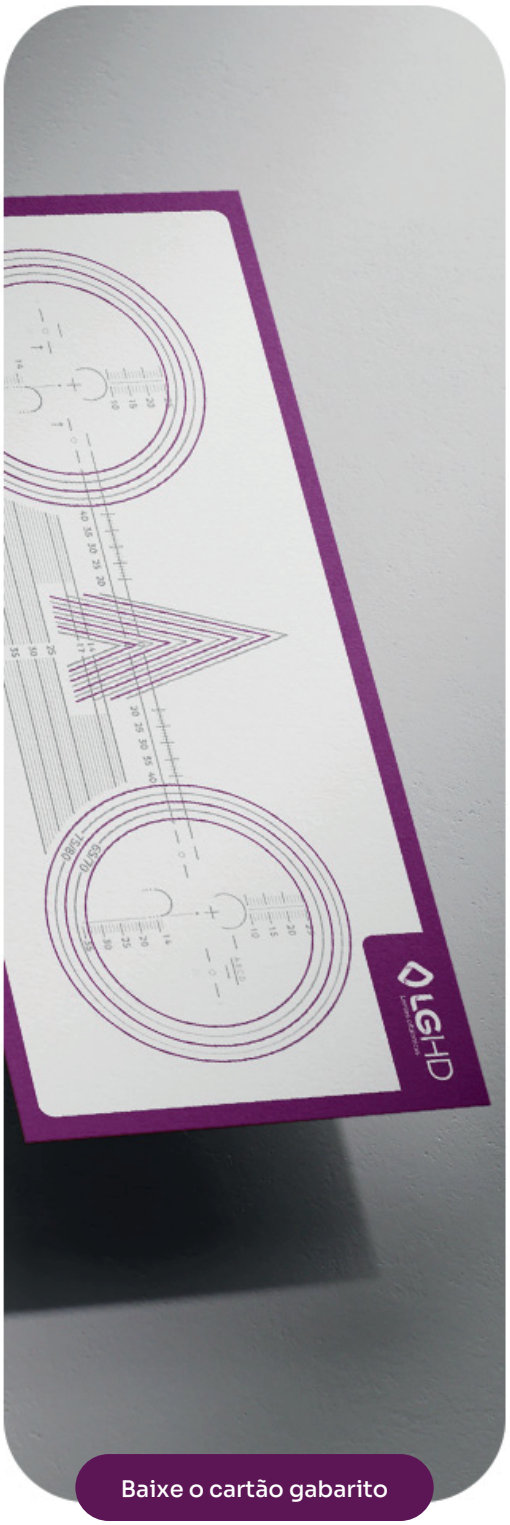
Baixe os avatares



Baixe a assinatura de email



Baixe o cartão de garantia



Baixe o cartão gabarito



Baixe os uniformes

Criação e desenvolvimento por:

DOTE.
PUBLICIDADE

Logotipos das linhas

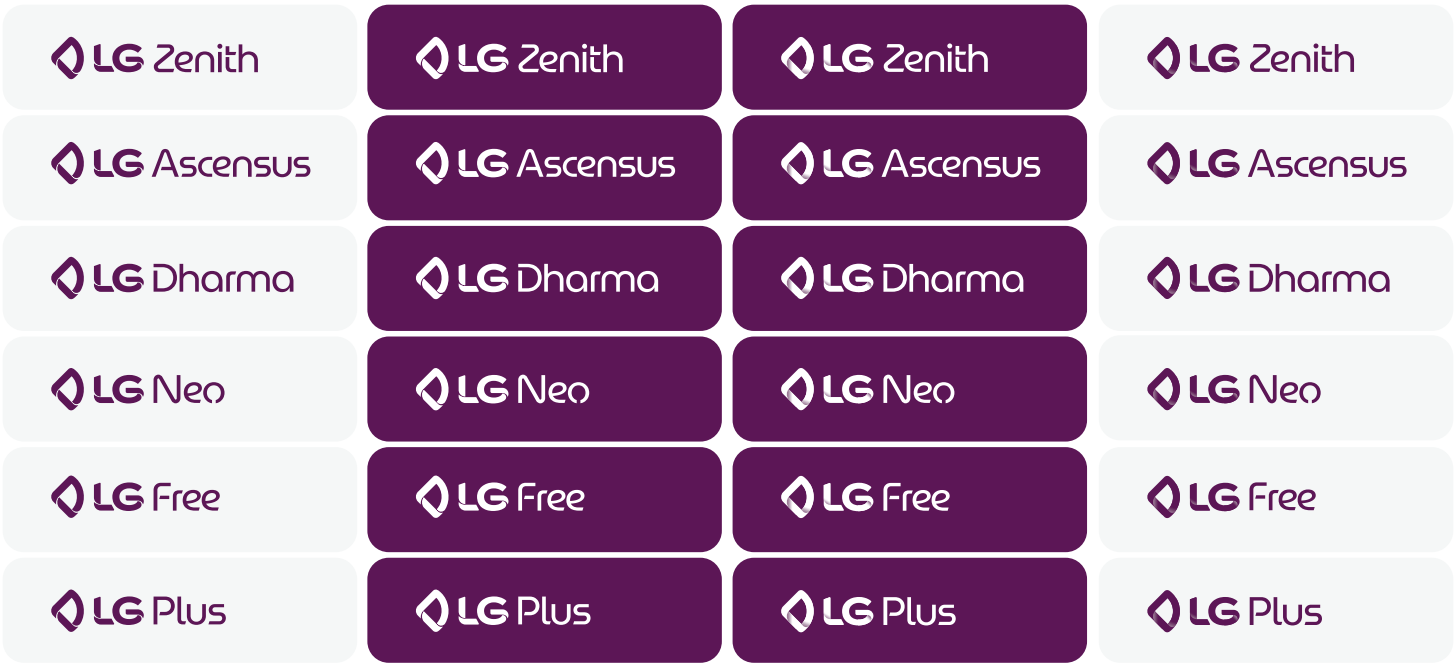
Como padrão para novas linhas de produtos da LGHD, sempre utilizaremos o símbolo + LG + nome da linha com a fonte Museo Moderno indicada na página de tipografias.



Símbolo + LG

Nome da linha com a fonte Museo Moderno

Abaixo os logotipos de linhas já existentes, utilizaremos unicamente a versão horizontal.



Baixe aqui todas as versões dos logotipos de linhas